

Airs hongrois für Violine mit Pianofortebegleitung von H. W. ERNST,  
vorgetragen von Herrn *Hilf*.

---

Concertflügel von **Julius Blüthner**.

---

Einlass 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Öffnung des Saales 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr.  
Ende nach 9 Uhr.

---

19. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 28. Februar 1895.

Ouverture zum »Sommernachtstraum« von MENDELSSOHN BARTHOLDY. Symphonie (Nr. 4,  
D moll) von SCHUMANN. Vorträge der holländischen Sängerinnen *Annette de Jong*,  
*Anna Corver* und *Marie Snyders*. Violoncell: Herr *Fritz Brückner*.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

