

ZEHNTES
ABONNEMENT-CONCERT

IM SAALE DES
NEUEN GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG.

DONNERSTAG, DEN 19. DECEMBER 1895.

Wegen Unwohlseins des Herrn Capellmeister Nikisch hat Herr Capellmeister Sitt die Güte gehabt, die Leitung dieses Concertes zu übernehmen.

ERSTER THEIL.

Ouverture zu der Oper: »Die verkaufte Braut« von F. SMETANA.

Terzette a capella für Frauenstimmen, vorgetragen von den holländischen Sängern Fräulein *Jeannette de Jong*, Fräulein *Anna Corver* und Fräulein *Marie Snyders*.

a) **Maienlust.** Altdeutsches Volkslied, eingerichtet von J. O. GRIMM.

Die Wollust in den Maien,
Die Zeit hat Freuden bracht,
Die Blümlein mancherleien,
Ein jedes seiner Art.
Es sind die rothen Röselein,
Der Feyl', der grüne Klee.
Von herz'ger Liebe scheiden
Das thut weh!

Viel Kurzweil konnt' sie machen
Dem jungen Herze mein,
Vor Freud' muss ich noch lachen,
Wiewohl mein Herz leid't Pein.
Ich bitt' dich, auserwählte Frau,
Hilf mir aus solcher Noth,
Schleuss auf dein rothes Mündlein,
Dein Mündlein roth.

Nach manchem Seufzer schwere
Komm' ich wohl wieder dar,
Nach Jammer und nach Leiden
Seh' ich dein Aeuglein klar.
Ich bitt' dich, Auserwählte mein,
Lass' dir befohlen sein
Das treue, junge Herze,
Das Herze mein.

Das Betreten des Saales während der Ausführung der Musikstücke ist im Interesse der pünktlich erschienenen Besucher nicht gestattet. Man bittet *dringend*, dies gefälligst zu beachten.