Zwei ungarische Tänze für Violine mit Pianofortebegleitung von Brahms-Joachim, vorgetragen von Herrn *Joachim*.

Symphonie (Nr. 4, D moll) von R. Schumann.
Introduction, Allegro, Romanze, Scherzo und Finale in Einem Satze.

Concertflügel von **Julius Blüthner**.

Einlass 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

---

12. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 9. Januar 1896.

Ouverture zu »Anakreon« von Cherubini. Symphonie »Ländliche Hochzeit« von Goldmark. Gesang: Frau *Baumann*. Violoncell: Herr *Wille*.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

MT12018/2035

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig