

La Fiancée du Timballier (*Die Braut des Tambours*). Ballade von
VICTOR HUGO, in Musik gesetzt von C. SAINT-SAËNS (Op. 82).
Gesungen von Fräulein *Camilla Landi* aus London.

Monseigneur le Duc de Bretagne
A, pour les combats meurtriers,
Convoqué de Nante à Mortagne,
Dans la plaine et sur la montagne,
L'arrière ban de ses guerriers.
Ce sont des barons dont les armes
Ornent des forts ceints de fossés;
Des preux vieillis dans les alarmes,
Des écuyers, des hommes d'armes;
L'un d'entre eux est mon fiancé.

Il est parti pour l'Aquitaine,
Comme timballier, et pourtant
On le prend pour un capitaine,
Bien qu'à voir sa mine hautaine
Et son pourpoint, d'or éclatant.
Depuis ce jour, l'effroi m'agite;
J'ai dit, joignant son sort au mien:
Ma patronne, Sainte Brigitte,
Pour que jamais il ne le quitte,
Surveillez son ange gardien!

J'ai dit à notre abbé: Messire,
Priez bien pour tous nos soldats!
Et comme on sait qu'il le désire,
J'ai brûlé trois cierges de cire,
Sur la châsse de Saint-Gildas.
A Notre Dame de Lorette,
J'ai promis dans mon noir chagrin,
D'attacher sur ma gorgerette,
Fermée à la vue indiscrete,
Les coquilles du pèlerin.

Il n'a pu par d'amoureux gages,
Absent, consoler mes foyers;
Pour porter les tendres messages
La vassale n'a point de pages,
Le vassal n'a pas d'écuyers.
Il doit aujourd'hui de la guerre
Revenir avec Monseigneur;
Ce n'est plus un amant vulgaire,
Je lève un front baissé naguère,
Et mon orgueil est du bonheur.

Le Duc triomphant nous rapporte
Son drapeau dans les camps froissé;
Venez tous sous la vieille porte
Voir passer la brillante escorte,
Et le prince, et mon fiancé.
Venez voir pour ce jour de fête
Son cheval caparaçonné,
Qui sous son poids hennit, s'arrête
Et marche en secouant la tête,
De plumes rouges couronné.

Mes sœurs, à vous parer si lentes,
Venez voir près de mon vainqueur
Ces timbales étincelantes

Unser Herr, der Herzog von Bretagne, rief
zum mörderischen Kampf
Seinen Heerbann zusammen, von Nantes
bis Mortagne,
Aus der Ebene und vom Gebirge.
Barone sind es, Herren wallumgürteter
Vesten,
Tapfere Helden, in Kriegen ergraut, Ritter
und Knappen —
Unter ihnen mein Bräutigam.

Er zog nach Aquitanien, nur ein Tambour,
Doch seine stolze Haltung, sein goldgesticktes
Kleid
Lässt als Ritter ihn erscheinen.
Nun, da er fern ist, bin ich in Angst und
Sorge,
Und flehe zu meiner Schutzheiligen, Sancta
Brigitta,
Dass sie in ihren Schutz ihn nehme.

Unsern ehrwürdigen Abt bat ich mit Thränen
im Auge,
Er möchte für alle unsre Krieger beten.
Nicht mit leeren Händen kam ich zu ihm,
drei Kerzen
Zündete ich unsrer Jungfrau von Loreto,
Auch gelobte ich in meinem Kummer, unter
dem Kragen,
Allen Blicken verborgen, die Muschel des
Pilgers zu tragen.

Ach! er konnte nicht durch ein Pfand der
Liebe,
Da er fern war, meine Einsamkeit trösten.
Ich, armes Mädchen, habe keine Pagen,
Ihm Botschaft zu schicken, dem Theuren.
Er ist nur Vasall und hat keine Diener —
Doch heute kehrt der Herzog aus dem
Kriege zurück
Und er mit ihm, und stolz freue ich mich
meines Glückes.

Der siegreiche Herzog bringt sein Banner
zurück,
In Schlachten zerfetzt! Kommt alle an's
Thor,
Den glänzenden Zug zu sehen, den Prinzen,
Und meinen Bräutigam, den Tambour.
Seht an diesem festlichen Tage sein reich
geschirrtes Schlachtross,
Mit rother Feder geschmückt, wie es mutig
einherschreitet.

Auf! Schwestern, was zögert ihr, euch zu
schmücken,
Kommt doch, seht, wie der Sieger naht,