

VIERZEHNTE  
**ABONNEMENT-CONCERT**

IM SAALE DES  
GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG

DONNERSTAG, DEN 26. JANUAR 1899.

ERSTER THEIL.

**Symphonie** (G moll) von W. A. MOZART.

I. Allegro molto. II. Andante. III. Minuetto: Allegro. IV. Allegro assai.



ZWEITER THEIL.

**Recitativ und Arie** aus dem Oratorium »Die Schöpfung« von J. HAYDN,  
gesungen von Frau *Erika Wedekind-Oschwald*, königl. Hofopern-  
sängerin aus Dresden.

**Recitativ.**

Und Gott sprach: Es bringe das Wasser in der Fülle  
hervor lebende Geschöpfe, die Leben haben, und Vögel, die  
über der Erde fliegen mögen in dem offenen Firmamente des  
Himmels.

**Arie.**

Auf starkem Fittige schwinget sich  
Der Adler stolz und theilet die Luft  
Im schnellsten Fluge zur Sonne hin.  
Den Morgen grüsst der Lerche frohes Lied,  
Und Liebe girt das zarte Taubenpaar.  
Aus jedem Busch und Hain erschallt  
Der Nachtigallen süsse Kehle;  
Noch drückte Gram nicht ihre Brust,  
Noch war zur Klage nicht gestimmt  
Ihr reizender Gesang.

**Unvollendete Symphonie** (H moll) von F. SCHUBERT.

I. Allegro moderato. II. Andante con moto.