

### Benedictus.

Benedictus qui venit in nomine Domini.  
Hochgelobt sei, der da kommt im Namen des Herrn.

Osanna in excelsis!  
Hosianna in der Höhe!

### Agnus Dei.

Agnus dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis. Dona nobis pacem.  
Lamm Gottes, das der Welt Sünden trägt, erbarme dich unser. Gieb uns Frieden.

---

Einlass 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

---

Nach dem „Gloria“ findet eine Pause von 10 Minuten statt.

---

14. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 25. Januar 1900.

Symphonie (Nr. 6, C moll) von ALEXANDER GLAZOUNOW (zum 1. Male). Clavierconcert  
(Nr. 2, D moll) von E. A. MACDOWELL, vorgetragen von Frau *Teresa Carreño*. Siegfried-  
Idyll von WAGNER. Clavier-Soli. Ouverture zu »Wilhelm Tell« von ROSSINI.

---

### Zur gefälligen Beachtung.

Im Interesse der Zuhörer ist das Betreten und Verlassen des Saales  
während der Ausführung der Musikstücke untersagt.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.