

DREIZEHNTES
ABONNEMENT-KONZERT

IM SAALE DES
GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG
DONNERSTAG, DEN 14. JANUAR 1909.

Leitung: Professor *Arthur Nikisch*.

ERSTER TEIL.

Ouvertüre zu »Alladin« (Op. 70) von C. REINECKE.

Arie aus »Hans Heiling« von H. MARSCHNER, gesungen von Herrn
Kammersänger *Walter Soomer*.

An jenem Tag, da du mir Treu' versprochen,
Als ich in Wonn' und Schmerz zu deinen Füßen rang,
Da ist in meiner Brust der Morgen angebrochen,
Gestillt zum ersten Mal war meiner Seele Drang.
Aus trüber, freudenloser Nacht
Bin ich zu neuem Leben da erwacht;
Du, du hast überschwänglich selig mich gemacht. —
O laß die Treue niemals wanken,
Halt' fest die Lieb' in deinem Herzen,
In dir nur lebe ich. —
Ich liebe dich so ohne Schranken,
Ich liebe dich mit tausend Schmerzen,
Mit Höllenqualen lieb' ich dich. —
Könntest du je von mir lassen,
Könnte je dein Herz erkalten,
Weh' uns beiden dann!
Schon bei dem Gedanken fassen
Mich die finsternen Gewalten,
Treiben zur gräßlichen Rache mich an.
Ich liebe dich mit blutendem Herzen,
Mit endlosen Schmerzen,
Mit Argwohn und Bangen,
Mit rasendem Verlangen,
So lieb' ich dich!

Konzert für Fagott (F dur, Op. 75) von C. M. VON WEBER, vorgetragen
von Herrn *Carl Schaefer*, Mitglied des Gewandhausorchesters.

I. Allegro ma non troppo. II. Adagio. III. Rondo: Allegro.

Chris II 19 114,