

b) **Des Kindes Gebet** von M. Reger.

Wenn die kleinen Kinder beten,
Hören all' die Sternlein zu,
Und die Englein alle treten
Leis' herzu auf goldnem Schuh!

Lauschen auf des Kindes Worte,
Schließen tief ins Herz sie ein,
Tragen durch die Himmelspforte
Sie zum lieben Gott hinein.

L. Rafael.

c) **Vogelliedchen** von H. van Eyken.

Zirri, zirri!
Es ist doch sonst nicht der Brauch,
Daß man's Nestchen baut,
Bevor man erst ein Weibchen auch
Sich angetraut!
Erst ein Schätzchen —
Dann ein Plätzchen!
Zirri, zirri!
Am Birnbaum oder am Haselstrauch —

Zirri, zirri!
Allein ich dacht', du baust einmal
Auf gut Glück,
Schaden kann es keinen Fall!
Zirrwick, zirrwick.
Gefällt's ihr nicht, meiner Jungfer Braut,
Zirri, zirri —
Es ist gleich wieder umgebaut!
Zirri, zirri!

Ed. Mörike.



ZWEITER TEIL.

Symphonie (Nr. 5, Emoll, Op. 64) von P. Tschaikowsky.

I. Andante — Allegro con anima. II. Andante cantabile. III. Valse: Allegro moderato. IV. Finale: Andante maestoso — Allegro vivace.

Konzertflügel von Julius Blüthner.

Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang des Konzertes 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Nächstes, 19. Abonnement-Konzert: Donnerstag, den 25. Februar 1909.
Symphonien Nr. 8, Fdur, und Nr. 3 (Eroica), Ouvertüre zu »Leonore« (Nr. 3) von Beethoven.

Sonnabend, den 20. Februar 1909: **Fünfte Kammermusik** im kleinen Saale des Gewandhauses. Ausführende: die Herren Konzertmeister *Wollgandt, Carl Wolschke, Hering, Weber, Herrmann, Heintzsch*, Professor *Klengel* und *Robert-Hansen*. Programm: Streichtrio (Gdur, Op. 9 Nr. 1) von Beethoven, Streichquartett (Gmoll, Op. 27) von Grieg, Streichoktett (Esdur, Op. 20) von Mendelssohn Bartholdy.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Damen werden gebeten, im Saale die Hüte abzunehmen.

Für die Ausführung sämtlicher Nummern dieses Programms, für die Einhaltung der Reihenfolge und für das Auftreten der Solisten in der Hauptprobe wird keine Gewähr übernommen.

Das Belegen der Plätze, sowie das Betreten und Verlassen des Saales während der Ausführung der Musikstücke ist streng untersagt.

Die Gewandhaus-Konzertdirektion.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

MT 1701812089