

PROGRAMM

der Fest-Konzerte zur Einweihung des Neuen Gewandhauses
am 11., 12. und 13. Dezember 1884.

(Leitung: Prof. Dr. *Carl Reinecke*.)

Erstes Fest-Konzert

Donnerstag, den 11. Dezember 1884.

ERSTER TEIL.

»Zur Weihe des Hauses.« Overture von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

Prolog, gedichtet von RUD. VON GOTTSCHALL, gesprochen von Frau *Olga Lewinski-Precheisen*.

Toccat und Fuge (Dmoll) für die Orgel, von JOH. SEB. BACH, vorgetragen von Herrn *Paul Homeyer*.

Der 114. Psalm, für achtstimmigen Chor, Orchester und Orgel, von FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY.

ZWEITER TEIL.

Neunte Symphonie mit Schlußchor über Schillers Ode »An die Freude«, von L. VAN BEETHOVEN. Die Soli gesungen von Frau *Melitta Otto-Alvsleben*, Königl. Sächs. Kammersängerin, Frau *Metzler-Löwy* und den Herren *G. Lederer* und *Otto Schelper*.

Zweites Fest-Konzert

Freitag, den 12. Dezember 1884.

Der Messias.

Oratorium nach Worten der heiligen Schrift von G. F. HÄNDEL.

(Nach der MOZART-ROBERT FRANZschen Bearbeitung.)

Sopran: Frau *Melitta Otto-Alvsleben*, Königl. Sächs. Kammersängerin.

Alt: Fräulein *Hermine Spieß*.

Tenor: Herr *Emil Götze* vom Stadt-Theater in Köln.

Baß: Herr *Gustav Siehr*, Königl. Bayr. Hof-Opernsänger.

Drittes Fest-Konzert

Sonnabend, den 13. Dezember 1884.

ERSTER TEIL.

Symphonie (Esdur, Nr. 3 der Breitkopf & Härtelschen Ausgabe) von JOSEPH HAYDN.

Arie aus der Oper »Titus« von W. A. MOZART, gesungen von Fräulein *Hermine Spieß*.

Konzert für Violine (Adur) von W. A. MOZART, vorgetragen von Herrn *Joseph Joachim*.

ZWEITER TEIL.

Overture zu »Leonore« (Nr. 3) von L. VAN BEETHOVEN.

Adagio aus dem Konzerte Nr. 6 für Violine von L. SPOHR, vorgetragen von Herrn *Joseph Joachim*.

Lieder mit Pianoforte, gesungen von Fräulein *Hermine Spieß*.

a) Lied des Harfners aus »Wilhelm Meister« von FRANZ SCHUBERT.

b) »Meine Lieder, meine Sänge« von C. M. VON WEBER.

c) Im Frühling von FRANZ SCHUBERT.

Symphonie (Nr. 4, Dmoll) von ROBERT SCHUMANN.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

MT 12018/208/11
M 121 61 / 11