FÜNFTES

ABONNEMENT-KONZERT

IM SAALE DES

GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG

DONNERSTAG, DEN 3. NOVEMBER 1910.

Leitung: Professor *Arthur Nikisch.*

ERSTER TEIL.

Die Hebriden (Die Fingalshöhle). Konzert-Ouvertüre (Op. 26) von F. MENDELSSOHN BARTHOLDY (gest. 4. November 1847).

Konzert für Violine (Emoll, Op. 64) von F. MENDELSSOHN BARTHOLDY, vorgetragen von Herrn Professor *Henri Marteau* aus Berlin.

I. Allegro molto appassionato — II. Andante — Allegretto non troppo — III. Allegro molto vivace.

ZWEITER TEIL.

Symphonia tragica (Cdur, Op. 40) von FELIX DRAESEKE (geb. 7. Oktober 1835).

I. Andante — Allegro risoluto. II. Grave. (Adagio ma non troppo.) III. Scherzo: Allegro molto vivace. IV. Finale: Allegro con brio.

Einlaß 6½ Uhr. — Anfang des Konzerts 7 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

6. Abonnement-Konzert: Donnerstag, den 10. November 1910.

(Unter Leitung des Herrn Generalmusikdirektor *Fritz Steinbach* aus Köln.)

Brandenburgisches Konzert (Nr. 3, Gdur) von BACH. Variationen über ein Haydnsches Thema von BRAHMS. Bläserserenade (Bdur) von MOZART. Symphonie (Nr. 5, Cmoll) von BEETHOVEN.

Kammermusik-Aufführungen im Gewandhaus 1910/11.

II. Sonntag, 13. November.

Bruckner, Streichquintett Fdur.
Schubert, Klaviertrio Bdur.*)
Haydn, Streichquartett Ddur Op. 20 Nr. 4.

III. Sonntag, 11. Dezember.

Mendelssohn, Streichquartett Esdur Op. 12.
Schumann, Spanisches Liederspiel.
Brahms, Streichquintett Op. 111.

Chrs II 4 116

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig