

ZWEIUNDZWANZIGSTES  
(LETZTES)  
**ABONNEMENT-KONZERT**

IM SAALE DES  
GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG  
DONNERSTAG, DEN 13. MÄRZ 1913.

Leitung: Professor *Arthur Nikisch*.

**VI. Beethoven-Abend.**

ERSTER TEIL.

**Symphonie** (Nr. 8 F dur Op. 93).

I. Allegro vivace e con brio. II. Allegretto scherzando. III. Tempo di Minuetto. IV. Allegro vivace.



ZWEITER TEIL.

**Symphonie** (Nr. 9 D moll) mit Schlußchor über Schillers Ode »An die Freude« (Op. 125).

Die Soli gesungen von Fräulein *Gertrud Bartsch*, Fräulein *Valeska Nigrini* und den Herren *Rudolf Jäger* und *Alfred Kase*. (Der Männerchor verstärkt durch Mitglieder des *Leipziger Lehrer-Gesangvereins*.)

I. Allegro ma non troppo, un poco maestoso. II. Molto vivace. III. Adagio molto e cantabile. IV. Finale:

**Orchestersatz.**

**Rezitativ.**

O Freunde, nicht diese Töne, sondern  
laßt uns angenehmere anstimmen und  
freudenvollere!

**Allegro assai.**

**Soli und Chor.**

Freude, schöner Götterfunken,  
Tochter aus Elysium,  
Wir betreten feuertrunken,  
Himmlische, dein Heiligtum.

Deine Zauber binden wieder,  
Was die Mode streng geteilt;  
Alle Menschen werden Brüder,  
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der große Wurf gelungen,  
Eines Freundes Freund zu sein,  
Wer ein holdes Weib errungen,  
Mische seinen Jubel ein!

Ja, wer auch nur eine Seele  
Sein nennt auf dem Erdenrund!  
Und wer's nie gekonnt, der stehle  
Weinend sich aus diesem Bund!

Freude trinken alle Wesen  
An den Brüsten der Natur;  
Alle Guten, alle Bösen  
Folgen ihrer Rosenspur.

Küsse gab sie uns und Reben,  
Einen Freund, geprüft im Tod;  
Wollust ward dem Wurm gegeben,  
Und der Cherub steht vor Gott.