

Zwei Stücke für Orchester von FREDERICK DELIUS. (Uraufführung.)

- a) Erster Kuckucksruf im Frühling. (*»On hearing the first cuckoo in spring.«**)
b) Sommernacht am Flusse. (*»Summer-night on the river.«*)

Lieder mit Klavierbegleitung von ERICH J. WOLFF († 19. März 1913, aus dem Nachlaß), gesungen von Frau Culp.

1. Mädchenklagen.

- a) Recht wie ein Leichnam wandle ich umher.

Recht wie ein Leichnam wandle ich umher	Wie von dem Ast im Traum
Nachts zu seiner Tür und seufze schwer	Ein Vogel fällt,
Aus meiner Brust,	So flattr' ich nachts, so ungesellt;
An Trost und Wohlsein leer.	Ein Unglücksvogel nimmermehr gefällt!

O meine Tränen, keiner schätzt euch,
Ihr seid den Himmelsgaben darin so gleich;
An allem bin ich arm, an euch bin ich so reich.
O Tränen, o meine Tränen!

- b) Ich bin gen Baden zogen.

Ich bin gen Baden zogen,	Ich tu mich vielmals waschen
Zu löschen meine Brunst,	Mit Wasser kalt und heiß,
So find' ich mich betrogen,	Und kann doch nicht erlöschen,
Denn es ist gar umsonst,	Da mein kein Rat mehr weiß.
Wer kann das Feuer kennen,	Kann nicht das Feuer kennen,
Das mir im Herz tut brennen!	Das mir im Herz tut brennen!

- c) Nach meiner Lieb'.

Nach meiner Lieb' viel tausend Knaben trachten,
Allein der, den ich lieb', will mein nicht achten,
Doch weh mir armen Maid,
Vor Leid muß ich verschmachten.

All andere tun mir Gutes viel verjehen,
Allein der, den ich lieb', mag mich nicht sehen,
Ach weh' mir armen Maid,
Wie muß mir dann geschehen.

Von allen keiner mag mir widerstreben,
Allein der, den ich lieb', will sich nicht geben.
Ach weh mir armen Maid,
Was soll mir dann das Leben.

2. Wie Melodie aus reiner Sphäre.

Wie Melodie aus reiner Sphäre hör' ich,	Erzählt der Ost von deiner Brust Geneigtheit?
Wie Harmonie aus ewiger Kläre hör' ich	Denn eine wunderschöne Märe hör' ich,
Ein Weh'n so sanft, als ob mir eines Engels	Verkündet er die seligste der Stunden?
Gelinde Schwinge nahe wäre, hör' ich.	Denn was da scheuchet, jedwede Zähre hör'
	Wie Melodie aus reiner Sphäre hör' ich. [ich,

*) »In dieses Stück klingt ein norwegisches Lied als Motiv hinein.«