

FÜNFTES
ABONNEMENT-KONZERT

IM SAALE DES

GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG

DONNERSTAG, DEN 13. NOVEMBER 1913.

Leitung: Operndirektor *Otto Lohse*.

ERSTER TEIL.

Symphonie Nr. 5 (Bdur) von FRANZ SCHUBERT. *16/13*

I. Allegro. II. Andante con moto. III. Menuetto: Allegro molto. IV. Allegro vivace.

Konzert für Violoncell (Ddur) von JOSEPH HAYDN, vorgetragen von
Herrn *Pablo Casals*.

I. Allegro moderato. II. Adagio. III. Finale: Allegro.



ZWEITER TEIL.

Maurerische Trauermusik von WOLFGANG AMADEUS MOZART.

Suite für Violoncell allein Nr. 6 (Ddur) von JOHANN SEBASTIAN BACH,
vorgetragen von Herrn *Casals*.

I. Prélude. II. Allemande. III. Courante. IV. Sarabande. V. Gavotte I und II.
VI. Gigue.

Ouvertüre zu »Euryanthe« von CARL MARIA VON WEBER. *11/11*

Einlaß 6¹/₂ Uhr. — Anfang des Konzerts 7 Uhr. — Ende 9 Uhr.

6. Abonnement-Konzert: Donnerstag, den 27. November 1913.

Symphonia tragica von DRAESEKE. »Hektors Bestattung« (mit Orchester) von BOTHO
SIGWART. (Zum 1. Male.) Rezitation: *Ludwig Wüllner*.