

Monolog Manfreds. (Melodram.)

Abschied von der Sonne. (Melodram.)

Manfreds Tod. (Melodram und Klostersgesang aus der Ferne.)

Requiem aeternam dona eis!
Et lux perpetua luceat eis!

Einlaß 6¹/₂ Uhr. — Anfang des Konzerts 7 Uhr. — Ende nach 9¹/₄ Uhr.

15. Konzert: Donnerstag, den 10. Februar 1916.

Symphonie Nr. 8 (Cmoll) von BRUCKNER. Siegfried-Idyll und Ouvertüre zu »Tannhäuser«
von WAGNER.

4. Kammermusik: Sonntag, den 13. Februar 1916.

Werke von BEETHOVEN:

Klaviertrio Op. 97 (Bdur), Klaviersonate Op. 57 (Fmoll, »Appassionata«), Streichquartett
Op. 18 Nr. 4 (Cmoll). Klavier: *Eugen d'Albert*.

Eintrittskarten zu M. 3.50, 2.50 und 1.75.

Die Gewandhaus-Konzertdirektion.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.