

Ich schwärme, die alle Weisen

Es ist ein Schicksal, das mich treibt
In die Welt der Unbekannten
Ich will die Welt verstehen
Und mich selbst verstehen

Der Jüngling an der Quelle

Die Quelle ist ein Schicksal
Das mich treibt in die Welt
Ich will die Welt verstehen
Und mich selbst verstehen

ZWEITE THEIL

Symphonie Nr. 2, 1. Satz, von Ludwig van Beethoven

Erster Satz: Allegro con brio, 3/4 Takt

Instrumentation: Violinen I & II, Violen, Celli, Kontrabass, Holzbläser, Schlagwerk

Form: Sonatenform (Sonata-Form)

Die Sonate ist in drei Teilen gegliedert:
I. Allegro con brio (3/4 Takt)
II. Adagio (3/4 Takt)
III. Allegro con brio (3/4 Takt)

Wichtige Harmonik- und Melodiezüge im Gewandhaus

IV. Satz: Adagio
V. Satz: Allegro
VI. Satz: Adagio
VII. Satz: Allegro

Die Gewandhaus-Konzertreihe

