

### e) Der Hufschmied.

„Schwarzbrauner Hufschmied, ich will dir sagen:  
Du sollst meinem Rößlein ein Eisen anschlagen.  
Das Rößlein ist lahm.  
Gertrud ist mein Nam'.“

„Eh' daß du Frecher ein Küßlein wirst haben,  
Will ich zu Fuß mit dem Schimmel traben.  
Solch dreister Kumpan!  
Wohlan denn! fang' an.“

„Das Eisen will ich ihm wohl anschlagen.  
Was aber soll denn mein Lohn betragen?  
Ich heiße Willfrid.  
Umsonst tu ich's nit.“

„Schwarzbrauner Hufschmied, was machst du für  
Du tust ja die andern drei Eisen abmachen. [Sachen?  
Was hat das für Sinn?  
Erkläre, beginn'.“

„Einen blanken Gulden sollst du bekommen.“  
„Ein blanker Gulden mag mir nicht frommen.  
Ein Küßlein ich will.  
Das ist nicht zu viel.“

„Ein Eisen, ein Küßlein war ausbedungen.  
Vier Eisen dem Schimmelein angezwungen  
Gibt der Küßlein vier,  
Wofern ich nicht irr'.“

„Schwarzbrauner Hufschmied, mach' doch die Eisen,  
So daß ich's nicht merke, heimlich im leisen,  
Mach doch die Eisen, sag',  
Noch einmal ab.“

*Spitteler.*

---

---

#### Konzertflügel von Julius Blüthner.

Konzertführer und Partituren im Erdgeschoß erhältlich.

---

---

Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

---

---

#### Weitere Aufführungen im Gewandhause:

Donnerstag, den 19. September 7 Uhr:  
Kammermusik.

Ausführende: Professor *Willy Rehberg* (Klavier), das  
*Gewandhaus-Quartett* und vier andere Mitglieder des  
*Gewandhaus-Orchesters*.

Streichquartett (Cis moll Op. 10) von *HERMANN SUTER*.  
Streichtrio (D moll Op. 29) von *VOLKMAR ANDREAE*.  
Quintett für Klavier, Flöte, Klarinette, Horn und  
Fagott (Es dur Op. 129) von *HANS HUBER*.

Freitag, den 20. September 7 Uhr:  
Zweites Konzert.

Passacaglia (F moll Op. 6) für Orgel von *OTTO BARBLAN*.  
Symphonie (D moll Op. 17) von *HERMANN SUTER*.  
„Verheißung“ für Chor, Orchester und Orgel  
von *FRITZ BRUN*. Elfenreigen für Orchester von  
*FRIEDRICH KLOSE*. Gesänge mit Orchester und Dithy-  
rambe für Doppelchor, Orchester und Orgel (Op. 22)  
von *OTHMAR SCHOECK*. Orgel: *Max Fest* und *Karl*  
*Straube*. Gesang: *Ilona K. Durigo* und *Bach-Verein*.



Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.