

d) **Hat gesagt, bleibt's nicht dabei.**

Mein Vater hat gesagt,
Ich soll das Kindlein wiegen,
Er will mir auf den Abend
Drei Gaggeleier sieden;
Sied't er mir drei, ißt er mir zwei,
Und ich mag nicht wiegen
Um ein einziges Ei.

Meine Mutter hat gesagt,
Ich soll die Mägdlein verraten,
Sie wollt' mir auf den Abend
Drei Vöglein braten, ja braten;
Brat' sie mir drei, ißt sie mir zwei,
Um ein einziges Vögelein
Treib' ich keine Verräterei.

Mein Schätzlein hat gesagt,
Ich soll sein gedenken.
Er wollt' mir auf den Abend
Drei Küßlein schenken.
Schenkt er mir drei, bleibt's nicht dabei,
Was kümmert mich 's Vögelein,
Was schiert mich das Ei. — *Aus des Knaben Wunderhorn.*



ZWEITER TEIL.

Symphonie Nr. 2 (D dur Op. 36) von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

I. Adagio molto — Allegro con brio. II. Larghetto. III. Scherzo: Allegro.
IV. Finale: Allegro molto.

Konzertflügel von **Julius Blüthner.**

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich.

Anfang des Konzerts 6¹/₂ Uhr. — Ende 8³/₄ Uhr.

17. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 12. Februar.

Symphonie Nr. 7 (E dur) von BRUCKNER. Siegfried-Idyll und Vorspiel zu den »Meistersingern von Nürnberg« von WAGNER.

6. (letzte) Kammermusik: Mittwoch, den 17. März, 6¹/₂ Uhr.

Streichtrio Op. 11 von LENDVAI. (Zum 1. Male.) Gesang. Streichquartett G dur Op. 161 von SCHUBERT. Gesang: Paul Bender.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.