

DIE
KONZERTE UND KAMMERMUSIK-ABENDE
IM
GEWANDHAUSE ZU LEIPZIG
1920/21.

Konzerte.

Dirigent: Dr. *Arthur Nikisch*.

1. **Konzert.** 7. Oktober 1920. Haydn, Symphonie D dur. (Nr. 2 der Breitkopf & Härtelschen Ausgabe.) Reger, Mozart-Variationen. Beethoven, Symphonie Nr. 7 (A dur).
2. **Konzert.** 14. Oktober. Sinding, Symphonie Nr. 3 (F dur). (Uraufführung.) Lalo, Violinkonzert (F moll). Strauß, Don Juan. Violine: *Alma Moodie*.
3. **Konzert.** 21. Oktober. Wagner, Eine Faust-Ouvertüre. Liszt, Eine Faust-Symphonie. Tenor-Solo: *Hans Lißmann*.
4. **Konzert.** 28. Oktober. Bruch, Einleitung zur »Loreley«. Brahms, Symphonie Nr. 3 (F dur). Tschaikowsky, Manfred (2 Sätze). Strauß, Till Eulenspiegels lustige Streiche.
5. **Konzert.** 4. November. Mendelssohn Bartholdy, Konzertouvertüre »Meeresstille und glückliche Fahrt«. Brahms, Klavierkonzert Nr. 2 (B dur). Strauß, Ein Heldenleben. Klavier: *Max von Pauer*.
6. **Konzert.** 11. November. Händel, Concerto grosso Nr. 1 (B dur). Bach, Rezitativ und Arie aus der Kantate »Ich habe genug«. Rameau, Drei Stücke für Orchester, bearbeitet von Mottl: Lieder mit Klavier: Pfitzner: a) Der Gärtner, b) Michaelskirchplatz, c) Hast du von den Fischerkindern; Hugo Wolf, a) Fußreise, b) Der Tambour, c) Selbstgeständnis. Schubert, Symphonie C dur. Gesang: *Paul Bender*.
7. **Konzert.** 25. November. Bruckner, Symphonie Nr. 3 (D moll). Strauß, Tod und Verklärung.
8. **Konzert.** 2. Dezember. Beethoven-Feier: I. Abend. Ouvertüre »Leonore« Nr. 1. Violinkonzert. Symphonie pastorale. Violine: *Alexander Schmuller*.
9. **Konzert.** 9. Dezember. Beethoven-Feier: II. Abend. Ouvertüre »Coriolan«. Klavierkonzert Nr. 5 (Es dur). Symphonie Nr. 5 (C moll). Klavier: *Joseph Pembaur*.
10. **Konzert.** 16. Dezember. Beethoven-Feier: III. Abend. Ouvertüre »Egmont«. Symphonie Nr. 9 (D moll). Soli: *Else Pfeiffer-Siegel, Frida Schreiber, Rudolf Jäger, Alfred Kase*.
11. **Konzert.** 1. Januar 1921. Bach, Toccata — Adagio — Fuge (C dur) für Orgel. Beethoven, Szene und Arie »Ah! perfido«. Schubert, Entr'acte aus »Rosamunde«. Hugo Wolf, Lieder mit Orchester: a) Wo find ich Trost?, b) Karwoche, c) In der Frühe, d) Er ist's. Bruckner, Symphonie Nr. 5 (B dur). Orgel: *Günther Ramin*. Gesang: *Elisabeth Rethberg*.
12. **Konzert.** 6. Januar. Cornelius, Ouvertüre »Der Barbier von Bagdad«. Schreker, Vorspiel zu einem Drama. (Zum 1. Male.) Dohnányi, Violinkonzert (D moll). (Zum 1. Male.) Schumann, Symphonie Nr. 2 (C dur). Violine: *Carl Flesch*.
13. **Konzert.** 13. Januar. Strauß, Festliches Präludium. Rachmaninow, Klavierkonzert Nr. 2 (C moll). Strauß, »Also sprach Zarathustra«. Orgel: *Günther Ramin*. Klavier: *Wilhelm Backhaus*.