

ERSTES
GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 7. OKTOBER 1920.

Dirigent: Dr. *Arthur Nikisch*.

ERSTER TEIL.

Symphonie D dur (Nr. 2 der Breitkopf & Härtelschen Ausgabe) von JOSEPH HAYDN (1732—1809).

I. Adagio — Allegro. II. Andante. III. Menuetto: Allegro.
IV. Allegro spiritoso.

Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für Orchester (Op. 132) von MAX Reger (1873—1916).



ZWEITER TEIL.

Symphonie Nr. 7 (A dur Op. 92) von LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827).

I. Poco sostenuto — Vivace. II. Allegretto. III. Presto.
IV. Allegro con brio.

Partituren und Konzertführer sind im Erdgeschoß erhältlich.

Anfang des Konzerts 6¹/₂ Uhr. — Ende 8¹/₂ Uhr.

2. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 14. Oktober.
Symphonie F dur von SINDING. (Uraufführung.) Konzert für Violine von LALO. Don Juan, symphonische Dichtung von STRAUSS.
Violine: *Alma Moodie*.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

OKTOBER 1891

Am 1. Oktober 1891
wurde in Leipzig
geboren ein Sohn
des Herrn Dr. med.
K. Schmidt, geboren
am 15. März 1855
in Leipzig.

geboren am 1. Oktober
1891 in Leipzig
von dem Herrn Dr. med.
K. Schmidt, geboren
am 15. März 1855
in Leipzig.

geboren am 1. Oktober
1891 in Leipzig
von dem Herrn Dr. med.
K. Schmidt, geboren
am 15. März 1855
in Leipzig.

