

»Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen.« Kantate (Concerto)
für zwölf Singstimmen in drei Chören, Orchester und Orgel von
HEINRICH SCHÜTZ. Eingerichtet von MAX SCHNEIDER.

Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen,
Der Herr hat mein vergessen,
Kann auch ein leiblich Mutter ihres Kindleins vergessen,
Daß sie sich nicht erbarme über den Sohn ihres Leibes.
Und ob sie schon desselben ihres Kindleins vergesse,
Will ich doch dein nicht vergessen.
Siehe, in meine Hände hab' ich dich gezeichnet.

(Aus den »Psalmen Davids samt etlichen Motetten und Konzerten« 1619.)

7. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 25. November.

Symphonie Nr. 3 (D moll) von BRUCKNER. Tod und Verklärung von STRAUSS.

Konzertflügel von Julius Blüthner.

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich.

Anfang 7 Uhr.

Die Gewandhaus-Konzertdirektion.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.