ZEHNTES

GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 12. JANUAR 1922.

Dirigent: Dr. *Arthur Nikisch.*

ERSTER TEIL.

Variationen über ein russisches Volkslied für großes Orchester (Op. 55) (Uraufführung) von PAUL GRAENER (geb. 11. Januar 1872).

Symphonie espagnole für Solo-Violine und Orchester (Op. 21) von EDOUARD LALO (1823—1892), vorgetragen von Herrn *Hans Bassermann* [Berlin].

I. Allegro non troppo. II. Scherzando (Allegro molto). III. Andante. IV. Rondo (Allegro).

ZWEITER TEIL.

Eine Alpensinfonie für großes Orchester (Op. 64) von RICHARD STRAUSS (geb. 1864).

Nacht — Sonnenaufgang — Der Anstieg — Eintritt in den Wald — Wanderung neben dem Bach — Am Wasserfall, Erscheinung — Auf blumigen Wiesen — Auf der Alm — Durch Dickicht und Gestrüpp auf Irrwegen — Auf dem Gletscher — Gefahrvolle Augenblicke — Auf dem Gipfel — Vision — Nebel steigen auf — Die Sonne verdüstert sich allmählich — Elegie — Stille vor dem Sturm — Gewitter und Sturm, Abstieg — Sonnenuntergang — Ausklang — Nacht.

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich.

Anfang des Konzerts 7 Uhr. — Ende 9¼ Uhr.

wenden

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig