12. Gewandhaus-Konzert:

Donnerstag, den 26. Januar, 7 Uhr.

Dirigent: *Wilhelm Furtwängler.*

BEETHOVEN, Ouvertüre Leonore Nr. 2. MOZART, Arie des Sextus aus »Titus«. BRAHMS, Haydnvariationen. MAHLER, Orchesterlieder: »Der Schildwache Nachtlied« und »Rheinlegendchen«. BERLIOZ, Symphonie phantastique. Gesang: *Sigrid Onegin.*

Hauptprobe: Donnerstag, den 26. Januar, 1/2 11 Uhr.

Liederabend von *Sigrid Onegin*
im Großen Saale des Gewandhauses
Freitag, den 27. Januar, 7 1/2 Uhr.

Lieder von SCHUBERT (Dem Unendlichen, Willkommen und Abschied, Der Wanderer an den Mond, Der zürnende Barde, Freiwilliges Versinken, Fischerweise, Seligkeit, Der Erlkönig) und BRAHMS (Botschaft, Sapphische Ode, O komme, holde Sommernacht, Von ewiger Liebe, Willst du, daß ich geh?).

Am Klavier: *Michael Raucheisen.*

Karten zu M. 25.— und 15.— (einschl. Text, Kleiderablage und Steuer).

Über das 13. Konzert kann Näheres noch nicht bekannt gegeben werden.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig