

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich.

Anfang des Konzerts 7 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

4. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 2. November.

HÄNDEL, Concerto grosso. BUSCH, Violinkonzert. (Zum ersten Male.) REGER, Beethoven-Variationen. (Zum ersten Male.) BACH, Violinkonzert E dur. STRAUSS, Till Eulenspiegel.
Violine: *Adolf Busch*.

5. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 9. November.

BOCCHERINI, Symphonie. (Zum ersten Male.) HÄNDEL, Arie aus »Acis und Galathea«.
LISZT, Faust-Symphonie. Gesang: *Karl Erb*.

Die im Anrecht entnommenen Plätze nahe der Orgel Nr. 433—459 (links) und 460—486 (rechts) fallen bei diesem (5.) Konzert und in der Hauptprobe weg. Die hierfür vorausbezahlten Beträge werden bis Mittwoch, den 8. November, 2 Uhr an der Kasse zurückerstattet.

2. Kammermusik: Dienstag, den 7. November.

CHERUBINI, Streichquartett (Es dur). MOZART, Duo für Violine und Bratsche (Köch. Verz. Nr. 424). BEETHOVEN, Streichquartett (Es dur Op. 127).

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

MT/2013/47