

SIEBZEHNTE
GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 28. FEBRUAR 1924, 7 UHR.

Dirigent:
Generalmusikdirektor Professor Dr. *Hans Pfitzner*.

Von deutscher Seele.

Eine romantische Kantate nach Sprüchen und Gedichten von Joseph von Eichendorff für vier Solostimmen, gemischten Chor, großes Orchester und Orgel komponiert

von

HANS PFITZNER

(geb. 1869).

1. Teil: Mensch und Natur.
2. Teil: Leben und Singen.

Soli: Frau *Cläre Hansen-Schultheß*, Frau *Helga Weeke* (Berlin), Herr *Fritz Krauß*, (München), Herr *Oscar Laßner*.

Orgel: Herr *Günther Ramin*.

Flöte: Herr *Carl Bartuzat*.

Horn: Herr *Albin Frehse*.

Textbücher zu 20 Pf. bei den Saaldienern und im Erdgeschoß.

Ende des Konzerts 9 Uhr.

wenden