

SIEBENTES
GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 27. NOVEMBER 1924, 7 UHR

Dirigent: *Wilhelm Furtwängler*

ERSTER TEIL

La Grande Pâque Russe (Russische Ostern). Ouvertüre über russische Kirchenmelodien (Op. 36) von NICOLAI RIMSKY-KORSSAKOW (1844 bis 1908).

Konzert für Violine mit Orchester (h moll Op. 34, in einem Satz) von HANS PFITZNER (geb. 1869), vorgetragen von Fräulein *Alma Moodie*.



ZWEITER TEIL

Symphonie Nr. 4 (B dur Op. 60) von LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 bis 1827).

I. Adagio — Allegro vivace. II. Adagio. III. Allegro vivace. IV. Allegro ma non troppo.

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich

Ende des Konzerts 9 Uhr

8. Konzert: Donnerstag, den 4. Dezember, 7 Uhr

BERLIOZ, Ouvertüre »Der Corsar«. STRAWINSKY, Klavierkonzert. [Zum 1. Male.] SCHUBERT, Symphonie Nr. 7 (C dur). Klavier: *Igor Strawinsky*. Freikarten ungültig.

3. Kammermusik: Dienstag, den 16. Dezember, 7 Uhr

THUILLE, Sextett für Klavier und Blasinstrumente. BLUMER, Bläserquintett. MOZART, Quintett für Klavier und Blasinstrumente.

Ausführende: Die *Gewandhaus-Bläser-Vereinigung*. Klavier: *Anny Eisele*.

Ausgabe der zweiten Anrechtshälfte

A. Für Konzert

I. Den Inhabern von Stiftungsanteil- und Anlehnsscheinen stehen gegen Vorzeigung der »Billettauslieferungsscheine« — soweit die Kartenhefte für sämtliche Konzerte nicht schon im September entnommen wurden — die Hefte für die ab 8. Januar

stattfindenden Konzerte vom **5. bis 17. Dezember** an der Gewandhauskasse (10—2 Uhr außer Sonntags) zur Verfügung. Der Preis eines solchen Heftes für die restlichen elf Konzerte (einschl. des Sonderkonzertes) beträgt M. 77.—.

II. Die **Nichtinhaber** der umstehend genannten Scheine können die Anrechtskarten für die zweite Hälfte der Konzerte gegen Vorlegung der Karten zum 9. Konzert (ungerade Konzertsreihe) bzw. zum 10. Konzert (gerade Reihe) vom **19. bis 23. Dezember** zum Preise von M. 84.— (42.—) an der Gewandhauskasse (10—2 Uhr außer Sonntags) entnehmen. (**Die abgetrennten Karten zum 9. Konzert [18. Dez.] sind aufzubewahren!**)

B. Für Hauptprobe

Den **Inhabern von Hauptprobenanrechten** stehen die Karten für die ab 8. Januar stattfindenden Hauptproben — soweit diese noch nicht entnommen wurden — vom **19. bis 23. Dezember** gegen Vorlegung der Anrechtskarten zur 10. Hauptprobe an der Gewandhauskasse zur Verfügung.

Über die bis zum 17. bzw. 23. Dezember nicht abgeholtten Karten muß anderweit verfügt werden, sofern nicht deren Einbehaltung rechtzeitig schriftlich beantragt wurde.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

MT 17023/46