

e) **Tak for dit raad** (Dein Rat ist wohl gut) von GRIEG. Deutsch von HANS SCHMIDT.

Tak for dit raad,
Men jeg legger min baad
Ud i brenningens brus
Til det fristende sus.
Tak for dit raad,
Men jeg legger min baad
Ud i brenningens brus
Til det fristende sus.
Om end reisen skal blive
Den sidste jeg gjør,
Jeg maa prøve hvad aldrig
Jeg prøvede før!
Ei blot til lyst
Jeg forlater din kyst
Jeg maa storsjøen naa,
Jeg maa havstyrten faa.
Ei blot til lyst
Jeg forlater din kyst
Jeg maa storsjøen naa,
Jeg maa havstyrten faa.
Jeg maa kjølen se
Naar det krængende skjær
Jeg maa friste hvor langt
Og hvor længe det bær!

Dein Rat ist wohl gut,
Der mich warnt vor der Flut,
Doch nach Tat mich verlangt,
Vor Gefahr mir nicht bangt.
Hinein denn ins Boot,
Was die Fahrt mir auch droht,
Und zum Kampfe hinaus
In das Wogengebraus.
Ob ich heim wieder kehr,
Oder scheitre im Meer,
Kann nicht bleiben zurück,
Muß versuchen mein Glück.
O selige Lust,
Mit geschwellerter Brust
Wie das Segel am Mast
Von dem Sturmwind erfaßt,
Zu ziehn seine Bahn
In dem schwankenden Kahn,
Von der Brandung umzischt,
Durch den tobenden Gischt,
Unaufhaltsam im Lauf,
Bald hinab, bald hinauf
Mit gebrechlichem Kiel,
Bis gewonnen das Spiel. *Björnson.*

Symphonie Nr. 4 (d moll Op. 120) von ROBERT SCHUMANN (1810—1856)
(in einem Satz).

Ziemlich langsam — Lebhaft; — Romanze (ziemlich langsam); — Scherzo (lebhaft); — Lebhaft.

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich

Klavier: **Grotrian-Steinweg**

Ende des Konzerts gegen 9 Uhr

17. Konzert: Donnerstag, den 26. Februar, 7 Uhr

GLUCK, Ouvertüre zu »Alceste«. RACHMANINOW, Klavierkonzert c moll. MAHLER, Symphonie Nr. 1. Klavier: *Lubka Kolessa.*

7. Kammermusik: Montag, den 16. März, 7 Uhr

HAYDN, Streichquartett D dur Op. 20 Nr. 4. MOZART, Streichquartett Cdur (Köchel-Verz. Nr. 465). BEETHOVEN, Streichquartett amoll Op. 132.

Das **Gewandhausquartett** wird ferner mitwirken in dem **Hans Pfitzner-Abend** Mittwoch, den 4. März (7. Konzert der Internationalen Gesellschaft für neue Musik) im Kleinen Saale des Gewandhauses. PFITZNER, Klaviertrio, Liebeslieder, Klavierquintett. Klavier: Dr. *Hans Pfitzner*. Gesang: *Maria Olszewska.*

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.