

19. Konzert: Donnerstag, den 25. März, 7 Uhr

Dirigent: Dr. *Karl Straube*

BRAHMS, Ein deutsches Requiem. Soli: *Lotte Leonard*, Dr. *Hans Joachim Moser*.

Hauptprobe: **Mittwoch**, den 24. März, 7 Uhr

Wegfall der Saalplätze 1—80, 90, 91, 755—757, 872—874. Rückkauf der betr. Karten bis Mittwoch, den 24. März, 2 Uhr.

8. (letzte) Kammermusik: Dienstag, den 6. April, 7 Uhr

BRAHMS, Streichquartett B dur op. 67. BEETHOVEN, Streichquartett cismoll op. 131.

6. Solisten-Abend, Donnerstag, den 17. April, 7 Uhr:

Eugen d'Albert

BACH, Chromatische Phantasie und Fuge. BEETHOVEN, Andante F dur, Rondo a capriccio G dur (Die Wut über den verlorenen Groschen). SCHUBERT, Wanderer-Phantasie. CHOPIN, Sonate b moll. Klavierstücke von D'ALBERT, RAVEL, DEBUSSY.

Karten zu 5, 4 und 3 Mark ab 29. März an der Gewandhauskasse, bei Fr. Jost, C. A. Klemm und im Meßamt. Schriftliche Vorausbestellungen werden schon jetzt an der Gewandhauskasse angenommen.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig