SECHSTES

GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 11. NOVEMBER 1926, 7 UHR

ZUM GEDÄCHTNIS

AN

WILLIAM GÖHRING

VORSITZENDER DER GEWANDHAUS-KONZERTDIREKTION

VON 1907—1920

GESTORBEN 7. NOVEMBER 1926

Choralvorspiel »O Welt, ich muß dich lassen« für Orgel aus op. 122 von JOHANNES BRAHMS (1833—1897), vorgetragen von Herrn *Günther Ramin.*

Unter Leitung des Komponisten:

Weihnachts-Oratorium für Soli, Chor, Orchester und Orgel von HERMANN GRABNER (geb. 1886). Dichtung von MARGARETE WEINHANDL. [Zum ersten Male.]

Erstes Bild: Die Wandernden. Zweites Bild: Die Suchenden. Drittes Bild: Die Seligen

Soli: Frau *Ilse Helling-Rosenthal* (Maria und Stimme des Engels), die Herren Dr. *Wolfgang Rosenthal* (Joseph und erster Hirte), *Hans Lißmann* (vierter Hirte), *Hanns Fleischer* (zweiter Hirte), *Hans Fest* (dritter Hirte).

Orgel: Herr *Günther Ramin.* Knabenchor: Die *Thomaner.*

Konzertführer und Klavierauszüge sind im Erdgeschoß erhältlich

---

Pause nach dem zweiten Bild

Ende des Konzerts nach 9¼ Uhr

wenden

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig