

ZWEITER TEIL

Symphonie Nr. 1 (D dur) von GUSTAV MAHLER (1860—1911).

I. Langsam — sehr gemächlich — belebt — immer lebhafter — II. Kräftig bewegt. III. Feierlich und gemessen. IV. Stürmisch bewegt — sehr langsam — triumphal.

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich

Ende des Konzerts nach 9 Uhr

15. Konzert: Donnerstag, den 3. Februar, 7 Uhr

Dirigent: *Bruno Walter*

PFITZNER, Ouvertüre zu Kleists »Das Käthchen von Heilbronn«. HAYDN, Symphonie B dur (B. & H. Nr. 12). MOZART, Eine kleine Nachtmusik. SCHUMANN, Symphonie Nr. 1 (B dur).

Gewandhauskonzert außer Anrecht: Dienstag, den 8. Februar, 1/28 Uhr

Dirigent: *Bruno Walter*

Programm: Wiederholung des 15. Anrechtskonzerts

Karten (einschl. Steuer und Garderobe) zu 4.50 M. ab 1. Februar an der Gewandhauskasse, bei Fr. Jost, C. A. Klemm und im Meßamt. — Vorbestellungen sind an die Gewandhauskasse zu richten. Bestellungen von Anrechtinhabern können erst in zweiter Linie berücksichtigt werden.

6. Kammermusik: Dienstag, den 15. Februar, 7 Uhr

FRANZ SCHMIDT (Wien), Streichquartett A dur. [Zum ersten Male.] ADOLF BUSCH, Streichquartett in einem Satz (op. 29). [Zum ersten Male.] SCHUBERT, Streichquartett d moll (Der Tod und das Mädchen).

Veranstaltungen im Gewandhaus

anlässlich des 100. Todestages von LUDWIG VAN BEETHOVEN (26. März)

18. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 17. März, 7 Uhr; Hauptprobe 10¹/₂ Uhr

Egmont-Ouvertüre. Klavierkonzert Es dur (*Edwin Fischer*). Ballettmusik aus »Prometheus«. Symphonie Nr. 5 (c moll). Dirigent: *Felix Weingartner*.

19. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 24. März, 7 Uhr

Hauptprobe: Mittwoch, den 23. März, 7 Uhr

Missa solemnis. Soli: *Marcella Craft, Marta Adam, Antoni Kohmann, Paul Bender*.
Dirigent: *Dr. Karl Straube*.

7. Gewandhaus-Kammermusik: Dienstag, den 15. März, 7 Uhr

Streichquartette Es dur op. 127; D dur op. 18 Nr. 3; C dur op. 59 Nr. 3.

20. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 28. April, 7 Uhr

Hauptprobe: Mittwoch, den 27. April, 7 Uhr

Symphonie Nr. 9 (d moll).

Wiederholung (außer Anrecht, zu halben Preisen): Freitag, den 29. April, 1/28 Uhr

Dirigent: *Wilhelm Furtwängler*.

Zu diesem Wiederholungskonzert werden Vorbestellungen nur an der Gewandhauskasse angenommen; solche von Anrechtinhabern können erst in zweiter Linie berücksichtigt werden.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

