

20. (letztes) Konzert: Donnerstag, den 28. April, 7 Uhr

Dirigent: *Wilhelm Furtwängler*

3. **Beethoven-Abend.** Symphonie Nr. 9 (dmoll). Soli: *Felicie Hüni-Mihacsek, Frieda Dierolf, Heinrich Knotz, Hermann Schey.*

Hauptprobe: **Mittwoch**, den 27. April, 7 Uhr

Keine öffentliche Vorprobe. Freikarten ungültig

Wegfall der Saalplätze 1—80, 90, 91, 755—757, 872—874. Rückkauf der betr. Karten bis Mittwoch, den 27. April, 2 Uhr.

Wiederholung (außer Anrecht, zu halben Preisen): Freitag, den 29. April, 1/2 8 Uhr

8. (letzte) Kammermusik: Dienstag, den 19. April, 7 Uhr

Fritz Reuter: Liebespsalmen (Streichsextett und eine Singstimme) op. 4. [Zum ersten Male.]

Brahms: Streichquartett cmoll op. 51 Nr. 1. **Beethoven:** Streichquintett C dur op. 29.

Gesang: *Dr. Wolfgang Rosenthal*

Die **Konzertprogramm-Zusammenstellung 1926/27** ist zum Preise von 50 Pf. am 27. und 28. April im Gewandhaus an der Kasse und bei den Saaldienern, vom 29. April ab nur an der Kasse (10—2 Uhr) erhältlich.

Über den **Konzertwinter 1927/28** wird Näheres im September durch die Zeitungen bekanntgegeben. Vor September können Bestellungen nicht vorzugsweise berücksichtigt, Anfragen betr. Karten usw. nicht bindend beantwortet werden.

Nach den seinerzeit mit den Eigentümern der **Stiftungsanteile** und **Anlehnscheine** getroffenen Vereinbarungen gelten nur diejenigen Stiftungsanteils- und Anlehnscheinseigner oder ihre Rechtsnachfolger der Gewandhaus-Konzertdirektion gegenüber — insbesondere bei **Gewährung des Kartenbezugsrechtes** — als rechtmäßige Eigentümer, welche in dem über diese Scheine bei der Gewandhaus-Konzertdirektion geführten Buche eingetragen stehen.

Inhaber von Stiftungsanteilen oder Anlehnscheinen, deren **Scheine noch nicht auf die Namen der jetzigen Eigentümer lauten**, haben diese Eintragung in das bei der Gewandhaus-Konzertdirektion geführte Buch zu beantragen, um sich ihre **Rechtsnachfolge im Bezugsrecht zu sichern**.

Neue Stiftungsanteile für die Konzerte sind zur Zeit nicht verfügbar.

Die Gewandhaus-Konzertdirektion

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

