

Veranstaltungen im Gewandhaus
anlässlich der 100. Wiederkehr des Todestages (19. November) von
FRANZ SCHUBERT

5. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 8. November, 7^{1/2} Uhr
(Hauptprobe: Mittwoch, den 7. November, 7^{1/2} Uhr)

Offertorium für Tenor (*Karl Erb*) und Chor, Mirjams Siegesgesang für Sopran
(*Anny Quistorp*) und Chor, Messe Es-dur (Soli: *Anny Quistorp, Dorothea Schröder,*
Karl Erb, Hanns Fleischer, Ernst Osterkamp)

2. Gewandhaus-Kammermusik: Montag, den 12. November, 7^{1/2} Uhr
Streichquartett d-moll op. posth. Streichquintett C-dur op. 163

6. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 15. November, 7^{1/2} Uhr
(Hauptprobe: 10^{1/2} Uhr)

Symphonie h-moll (Unvollendete). Rosamunde-Musik. Symphonie C-dur

1. Konzert außer Anrecht (zu halben Anrechtspreisen):
Freitag, den 16. November, 8 Uhr
(Wiederholung des 6. Gewandhaus-Konzerts)

Karten sind infolge der bereits eingegangenen Vorbestellungen nicht mehr verfügbar
Verkauf der vorbestellten Karten nur vom 27. Oktober bis 3. November

Lieder-Abend (Winterreise) Ludwig Wüllner: Montag, den 19. Nov., 7^{1/2} Uhr
[Im Kleinen Saale]

Karten zu RM. 4.50 und (in beschränkter Zahl) zu RM. 3.50 und 3.— ab 3. Nov. im Gewandhaus
Schriftliche Bestellungen nur auf Karten zu RM. 4.50 werden schon jetzt angenommen

Lieder-Abend Sigrid Onegin: Donnerstag, den 22. November, 7^{1/2} Uhr
[Im Großen Saale]

Karten zu RM. 6.—, 4.50 und 3.— ab 13. November im Gewandhaus
Schriftliche Bestellungen werden schon jetzt angenommen

3. Gewandhaus-Kammermusik: Dienstag, den 27. November, 7^{1/2} Uhr
Streichquartett a-moll op. 29. Klaviersonate B-dur. Forellenquintett
Klavier: *Max Pauer*

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig