

Veranstaltungen im Gewandhaus  
anlässlich der 100. Wiederkehr des Todestages (19. November) von  
FRANZ SCHUBERT

5. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 8. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
(Hauptprobe: Mittwoch, den 7. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr)

Offertorium für Tenor (*Karl Erb*) und Chor, Mirjams Siegesgesang für Sopran  
(*Anny Quistorp*) und Chor, Messe Es-dur (Soli: *Anny Quistorp*, *Dorothea Schröder*,  
*Karl Erb*, *Hanns Fleischer*, *Ernst Osterkamp*)

2. Gewandhaus-Kammermusik: Montag, den 12. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Streichquartett d-moll op. posth. Streichquintett C-dur op. 163

6. Gewandhaus-Konzert: Donnerstag, den 15. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
(Hauptprobe: 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr)

Symphonie h-moll (Unvollendete). Rosamunde-Musik. Symphonie C-dur

1. Konzert außer Anrecht (zu halben Anrechtspreisen):  
Freitag, den 16. November, 8 Uhr  
(Wiederholung des 6. Gewandhaus-Konzerts)

Karten sind infolge der bereits eingegangenen Vorbestellungen nicht mehr verfügbar  
Verkauf der vorbestellten Karten nur vom 27. Oktober bis 2. November

Lieder-Abend (Winterreise) Ludwig Wüllner: Montag, den 19. Nov., 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
[Im Kleinen Saale]

Karten zu RM. 4.50 und (in beschränkter Zahl) zu RM. 3.50 und 3.— ab 3. Nov. im Gewandhaus

Lieder-Abend Sigrid Onegin: Donnerstag, den 22. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
[Im Großen Saale]

Karten zu RM. 6.— und 4.50 ab 13. November im Gewandhaus

Schriftliche Bestellungen können an die Gewandhauskasse gerichtet werden

3. Gewandhaus-Kammermusik: Dienstag, den 27. November, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Streichquartett a-moll op. 29. Klaviersonate B-dur. Forellenquintett  
Klavier: *Max Pauer*

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig