

DREIZEHNTE
GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, DEN 17. JANUAR 1929, 7 $\frac{1}{2}$ UHR

Dirigent: *Carl Schuricht*

ERSTER TEIL

Symphonie Nr. 1 (C-dur op. 21) von LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 bis 1827)

I. Adagio molto — Allegro con brio. II. Andante cantabile con moto. III. Menuetto: Allegro molto e vivace. IV. Adagio: Allegro molto e vivace

Konzert für Violine mit Begleitung des Orchesters (e-moll op. 64) von ~~FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY~~ (1809 — 1847), vorgeföhrt von Herrn Professor *Georg Kulenkampff* (Berlin)

I. Allegro molto appassionato — II. Andante. III. Allegretto non troppo — Allegro molto vivace

ZWEITER TEIL

Sinfonia domestica für großes Orchester (op. 53) von RICHARD STRAUSS (geb. 1864)

- a) **Erster Teil:** Themen des Mannes: Bewegt. — Themen der Frau: Sehr lebhaft. — Thema des Kindes: Ruhig.
- b) **Scherzo:** Eltern Glück. — Kindliche Spiele.
- c) **Wiegenlied.**
- d) **Adagio:** Schaffen und Schauen. — Liebesszene. — Träume und Sorgen.
- e) **Finale:** Erwachen und lustiger Streit (Doppelfuge). — Fröhlicher Beschluß.

Ende des Konzerts 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich

wenden