

ZWEITER TEIL

**Symphonie Nr. 1** (c-moll op. 68) von JOHANNES BRAHMS (1833—1897)

I. Un poco sostenuto — Allegro. II. Andante sostenuto. III. Un poco Allegretto e grazioso. IV. Adagio — Allegro non troppo, ma con brio

---

Ende des Konzerts nach 9<sup>1/2</sup> Uhr

Konzertführer und Partituren sind im Erdgeschoß erhältlich

---

15. Konzert: Donnerstag, den 31. Januar

Dirigent: *Bruno Walter*

GROSZ, Ouvertüre zu einer opera buffa. [Zum 1. Male.] CHOPIN, Klavierkonzert f-moll.  
BRUCKNER, Symphonie Nr. 4 (Es-dur). Klavier: *Edwin Fischer*

---

6. Kammermusik: Dienstag, den 29. Januar

REGER, Klaviertrio e-moll op. 102. AD. BUSCH, Streichquartett op. 36 (Fünf Präludien und Fugen). [Zum ersten Male.] SCHUMANN, Klavierquartett Es-dur op. 47  
Klavier: *Walther Lampe*

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig