

**Für den Konzertwinter 1929/30
sind folgende Orchester- und Chorwerke in Aussicht genommen:**

Bach, Suite Ddur, Brandenburg. Konzert Nr. 1	Tschaikowsky, Symphonie Nr. VI (Pathétique)
Händel, Concerto grosso gmoll	Wagner, Siegfried-Idyll, Vorspiel und Liebestod aus »Tristan«
Haydn, Symphonie Ddur (B. & H. Nr. 10)	Liszt, Mazeppa
Mozart, Symphonie Ddur (mit Menuett), Diver- timento	Mahler, Lied von der Erde
Beethoven, Symphonien Nr. V, VII, VIII, IX, Ouvetüre Leonore Nr. 2	Reger, Serenade
Schubert, Unvollendete Symphonie	Debussy, Zwei Nocturnes
Schumann, Symphonie Nr. IV, Genoveva- Ouvetüre	Stephan, Musik für Orchester
Mendelssohn Bartholdy, Die erste Walpurgis- nacht, Ouvetüre zu »Melusine«	Strauß, Tod und Verklärung, Till Eulenspiegel
Weber, Symphonie Cdur, Oberon-Ouvetüre	Thomas, Serenade, Kantate »Jerusalem, du hoch- gebaute Stadt
Brahms, Symphonien Nr. II, III, IV, Tragische Ouvetüre, Schicksalslied	Raphael, Requiem
Bruckner, Symphonien Nr. V, VII, IX	Schostakowitsch, Symphonie fmoll
Berlioz, Drei Stücke aus »Faust«, Ouvetüre zu »Benvenuto Cellini«	Krenek, Kleine Symphonie
	Wolfurt, Tripelfuge
	Heger, Zwei Symphonie-Sätze
	Hindemith, Konzertmusik für Blasorchester
	Sekles, Serenade

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig