SONNTAG, DEN 12. OKTOBER 1930

## FEIER DER ENTHÜLLUNG DES ARTHUR NIKISCH DENKMALS

AM GEWANDHAUS ZU LEIPZIG

10 Uhr

SONATE für Trompeten, Hörner und Posaunen von GIOVANNI GABRIELI, vorgetragen von Mitgliedern des Gewandhausorchesters

## ANSPRACHEN

des Vorsitzenden der Gewandhaus-Konzertdirektion

Herrn MAX BROCKHAUS

und des Herrn Oberbürgermeisters DR. KARL GOERDELER

»Welche Schönheit, welche Majestät«, Chor aus »Iphigenie in Aulis«
von CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK, bearbeitet für Trompeten,
Hörner und Posaunen





ARTHUR NEEDS HOUNENESS