

## Trauermarsch

(Israeliten kommen mit der Leiche Samsons)

Manoah:

Teurer Held! Im Grabe hier  
Naht zum Ruhm der Friede dir,  
Nach so schwerer Leiden Last  
Sel'ge Ruhe, sanfte Rast.

Chor der Jungfrauen:

Streut die Blumen, süß von Duft,  
Auf den Weg und auf die Gruft.

Chor der Jünglinge:

Blüh' auf deinem Grabe hier  
Ruhm und Friede ewig dir!

Teurer Held! Im Grabe hier  
Naht zum Ruhm der Friede dir,  
Nach so schwerer Leiden Last  
Sel'ge Ruhe, sanfte Rast.

Chor der Israeliten:

Micha:

Die Jungfrau'n auch an jedem Festestag  
Wallen zu seiner Gruft mit Trauersang  
Und schmücken weinend sie mit Blumen aus.

Israelitin:

Kommt, kommt und stillt eure Klagen nun,  
Da unser Held, Samson, als Samson fiel;  
Im Tod und Leben Sieger.  
Dum preiset unsern Gott und sagt Jehova Dank.  
Kommt all, ihr Seraphim, vom Flammenthron,  
Erschall' zum Engelchor Trompetenton.

Chor der Jungfrauen:

Streut die Blumen, süß von Duft,  
Auf den Weg und auf die Gruft.

Eine Israelitin:

So steige, dir gleich, jeder Held  
Durch Trauer auf zur Seligkeit.

Chor der Israeliten:

Laut stimme ein die ganze Himmelschar,  
Ewig zu Lob und Preis dem, der da ist und war!

---

Pause nach dem 1. Akt. Ende des Konzerts nach 10 Uhr

Klavier: *Grotrian-Steinweg*

---

Donnerstag, den 5. März, 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, im Großen Saale

### Solisten-Abend Maria Ivogün

»Von Frühling und Nachtigallen«

(Lieder von MOZART, SCHUBERT, SCHUMANN, BRAHMS, HUGO WOLF u. a.)

Karten zu 7.— und 5.— M. im Gewandhaus, bei Jost, Klemm und im Meßamt

Karten zu 3.— M. nicht mehr verfügbar

Konzertanrechts-Gutschein Nr. 3 wird mit 1.— M. in Zahlung genommen

---

19. Konzert: Donnerstag, den 12. März, 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Dirigent: *Bruno Walter*

STRAUSS: Bläser-Serenade. WETZLER: Assisi. BEETHOVEN: Klavierkonzert G-dur,  
Symphonie Nr. 4 (B-dur). Klavier: *Edwin Fischer*