

9. Konzert: Donnerstag, den 10. Dezember, 7¹/₂ Uhr

Dirigent: *Bruno Walter*

GADE: Ouvertüre »Nachklänge von Ossian«. HUGO WOLF: Italienische Serenade.

BEETHOVEN: Tripelkonzert. WAGNER: Bacchanale aus »Tannhäuser«. LISZT: Tasso

Klavier: *Lubka Kolessa*. Violine: *Edgar Wollgandt*. Violoncello: *Hans Münch-Holland*

10. Konzert: Donnerstag, den 17. Dezember, 7¹/₂ Uhr

Dirigent: *Bruno Walter*

SCHÖNBERG: Verklärte Nacht. STRAUSS: Don Juan. HINDEMITH: Ouvertüre zu
»Neues vom Tage« (zum ersten Male). STRAUSS: Burleske für Klavier und Orchester.

PFITZNER: Ouvertüre zum »Käthchen von Heilbronn«. Klavier: *Rudolf Serkin*

Die Jubiläums-Ausstellung in der Wandelhalle

(25. November bis 17. Dezember 1931)

ist Montags, Mittwochs, Freitags und Sonntags von 1¹/₂ 12 bis 1¹/₂ 2 Uhr geöffnet;
an den Konzerttagen nur für die Konzert- und Hauptprobenbesucher

3. Kammermusik: Dienstag, den 15. Dezember, 7¹/₂ Uhr

(Im Kleinen Saal)

REGER: Streichquartett Es-dur. ADOLF BUSCH: Neun Stücke für Streichquartett
(Uraufführung). BRAHMS: Klavierquartett A-dur. Klavier: *Walther Lampe*

Es wird darauf aufmerksam gemacht, daß die 2. Hälfte (3. Rate) des Anrechts-
betrages unter Rückgabe von Quittung oder Kassenausweis bis spätestens Sonnabend,
den 5. Dezember 1931, zu entrichten ist.

Zur Erleichterung des Kassenverkehrs empfiehlt es sich, diese Zahlung bereits
früher vorzunehmen. Kassenzeit 10—2 Uhr.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig