

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG

MONTAG, DEN 28. DEZEMBER 1931, 7 $\frac{1}{2}$ UHR

HISTORISCHES KONZERT

IM KLEINEN SAALE

Der Reinertrag wird der Leipziger Winterhilfe zugeführt

Leitung: Konzertmeister *Carl Münch*

*

ERSTER TEIL

Sinfonie C-dur von CARL DITTERS VON DITTERSDORF (1739—1799)

I. Allegro molto. II. *Andantino* — III. Menuetto I (Vivace) und Menuetto II (Tranquillo) — IV. Finale: Prestissimo — Tempo di Menuetto

Rezitativ und Rondo von JOHANN CHRISTIAN BACH (1735—1782),
gesungen von Frau *Aenny Quistorp*

Rezitativ:

Miscordo i torti miei, di più non chiedo da te, mio bene. Il pianto d'una amante nè tu, crudel' inganni un cor costante! Ma con chi parlo? Ohi me! I detti miei non ode. O dio vaneggio, e mentre il labbro mio col pensier del mio duol folle raggiona, forse parte il mio bene o m'abbandona.

Arie:

Dolci aurette, ah, voi portate le mie voci all' idol mio, ch'io vi siequo col desio di trovarla ancor fedel.

Konzert für Cembalo und Orchester (D-dur) von CARL PHIL. EMAN. BACH (1714—1788), vorgetragen von Herrn *Günther Ramin*

I. Allegro di molto — II. Andante — III. Allegretto