

VIERTES
GEWANDHAUS-KONZERT

DONNERSTAG, 10. NOVEMBER 1932, 7½ UHR

Dirigent: *Bruno Walter*

*

ERSTER TEIL

Der Spieler. Vier Charaktere und Lösung. Eine Orchester-Suite aus der gleichnamigen Oper nach dem Roman von Dostojewskij von SERGE PROKOFIEFF (geb. 1891). Erste Aufführung in Deutschland.

Alexis — Die Großmutter — Der General — Pauline — Epilog.

Prokofieff gibt in vier suitenartigen Sätzen eine Charakteristik der Hauptfiguren des Romans. Der letzte Satz, betitelt »Dénouement«, führt nicht zu einer eigentlichen Lösung, sondern ist als eine Art Epilog zu verstehen, der auf die schicksalhafte Verbundenheit dieser Personen hinweist.

ZWEITER TEIL

Konzert für Klavier mit Orchester (G-dur op. 58) von LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827), vorgetragen von Herrn *Rudolf Serkin*.

I. Allegro moderato. II. Andante con moto — III. Rondo: Vivace.

Symphonie g-moll (Köchel-Verzeichnis Nr. 550) von WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791).

I. Allegro molto. II. Andante. III. Menuetto: Allegro. IV. Allegro assai.

Ende des Konzerts gegen 9½ Uhr

Klavier: C. Bechstein

5. Konzert: Donnerstag, den 24. November, 7½ Uhr

Dirigent: Dr. D. *Karl Straube*

MOZART: Requiem. HEINZ SCHUBERT: Hymnus (zum ersten Male)

Soli: *Amalie Merz-Tunner, Marta Fuchs, Heinz Marten, Alfred Paulus*

Hauptprobe: Mittwoch, 23. November, 7½ Uhr

6. Konzert: Donnerstag, den 1. Dezember, 7^{1/2} Uhr

BRUCKNER: Symphonie Nr. 9 (d-moll). Zum ersten Male in der Originalfassung

MOZART: Arie aus »Titus«. PFITZNER: Vorspiel zum 2. Akt von »Palestrina«

MAHLER: Lieder eines fahrenden Gesellen. BEETHOVEN: Ouvertüre zu »Leonore« (Nr. 2)

Gesang: *Sigrid Onegin*

2. Kammermusik: Dienstag, den 29. November, 8 Uhr

JOH. NEP. DAVID: Streichquartett Nr. 2 (Uraufführung). GAL: Streichquartett Nr. 2

(zum ersten Male). HINDEMITH: Streichquartett f-moll (zum ersten Male)

Donnerstag, den 17. November, 7^{1/2} Uhr, im Großen Saale

Violin-Abend Yehudi Menuhin

Sonaten von BACH, MOZART und SCHUMANN. Stücke von PUGNANI-KREISLER,

BRAHMS-JOACHIM, BAZZINI und PAGANINI. Am Klavier: *Artur Balsam*

Karten nicht mehr verfügbar

Bestellte Karten müssen bis Sonnabend, den 12. November, abgeholt sein

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig