3. Kammermusik: Dienstag, den 13. Dezember, 8 Uhr

BEETHOVEN: Streichquartett a-moll (op. 132). MOZART: Streichquartett D-dur (Köchel-Verz. Nr. 575). SCHUBERT: Klaviertrio B-dur. Klavier: *Bruno Walter*

---

8. Konzert: Donnerstag, den 15. Dezember, 7½ Uhr

DVOŘÁK: In der Natur (Fünf Gesänge für gemischten Chor). CHOPIN: Klavierkonzert e-moll
MAHLER: Symphonie Nr. 1 (D-dur). Klavier: *Mitja Nikisch*. Gesang: *Der Thomanerchor*

---

9. Konzert: Sonntag, den 1. Januar 1933, 7½ Uhr

Gastdirigent: *Otto Klemperer*

BACH: Passacaglia für Orgel. MOZART: Klavierkonzert c-moll
BRUCKNER: Symphonie Nr. 5 (B-dur). Orgel: *Günther Ramin*. Klavier: *Artur Schnabel*

Hauptprobe: Sonnabend, den 31. Dezember, 10½ Uhr

Dienstag, den 3. Januar 1933, 8 Uhr

Orchester-Konzert im Kleinen Saale

zum Besten der Leipziger Nothilfe, veranstaltet von der Gewandhaus-Konzertdirektion und dem Rat der Stadt Leipzig

HÄNDEL: Concerto grosso a-moll. BACH: Konzert für zwei Violinen d-moll
RAMEAU: Suite »Castor und Pollux«. BEETHOVEN: Romanze F-dur für Violine
MOZART: Symphonie D-dur (Köchel-Verz. Nr. 385)

Leitung: *Carl Münch*. Violine: *Carl Münch* und *Leo Schwarz*

Karten zu M. 6.—, 4.50 und 3.— im Gewandhaus

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig