

Andante maestoso

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder, überm Sternenzelt
Muß ein lieber Vater wohnen.

Adagio ma no troppo, ma divoto

Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such' ihn überm Sternenzelt!
Über Sternen muß er wohnen.

Allegro energico, sempre ben marcato

Freude, schöner
Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten feuer-
trunken,
Himmlische, dein
Heiligtum!

Seid umschlungen,
Millionen!
Diesen Kuß der
ganzen Welt!

Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such' ihn überm Sternenzelt!
Brüder, überm Sternenzelt
Muß ein lieber Vater wohnen.

Allegro ma non tanto

Soli und Chor

Freude, Tochter aus Elysium,
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng geteilt.

Poca Adagio

Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Prestissimo

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder, überm Sternenzelt
Muß ein lieber Vater wohnen!
Freude, schöner Götterfunken!

Ende des Konzerts gegen 9 Uhr

Die Programm-Zusammenstellung der Konzerte und Kammermusik-Abende ist zum Preise von 50 Pf. am 29. und 30. März im Gewandhaus an der Kasse und bei den Saaldienern, vom 31. März ab nur an der Kasse (10—2 Uhr) erhältlich

Zur 100. Wiederkehr
des Geburtstages von Johannes Brahms am 7. Mai 1933
BRAHMS - FEST
DES GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG
5. bis 7. Mai 1933

Freitag, den 5. Mai, 8 Uhr: Ein deutsches Requiem
Leitung: Dr. D. *Karl Straube*. Soli: *Adelheid Armhold, Rudolf Bockelmann*

Sonnabend, den 6. Mai, 1½ Uhr: Motette in der Thomaskirche

Sonnabend, den 6. Mai, 8 Uhr: Lieder-Abend *Maria Müller*
Am Klavier: *Coenraad V. Bos*

Sonntag, den 7. Mai, 11½ Uhr: Kammermusik
Das Gewandhaus-Quartett. Klavier: *Wilhelm Backhaus*. Klarinette: *Willy Schreinicke*

Sonntag, den 7. Mai, 8 Uhr: Orchester-Konzert
Klavier: *Wilhelm Backhaus*

Anrechtskarten (für alle 5 Veranstaltungen) zu M. 19.50 und 11.— ab 19. April an der Gewandhauskasse
Näheres über Spielfolge und Einzelpreise wird noch bekanntgegeben werden

