Zur 100. Wiederkehr
des Geburtstages von Johannes Brahms am 7. Mai 1933

BRAHMS-FEST
DES GEWANDHAUSES ZU LEIPZIG
5. BIS 7. MAI 1933

Freitag, den 5. Mai, 8 Uhr

EIN DEUTSCHES REQUIEM

Leitung: Dr. D. *Karl Straube.* Soli: *Adelheid Armhold, Rud. Bockelmann*

Kassenpreise: 7 und 4 Mark

Sonnabend, den 6. Mai, 1½ Uhr

MOTETTE IN DER THOMASKIRCHE

Werke von Brahms. Für Anrechtsinhaber reservierte Plätze

Sonnabend, den 6. Mai, 8 Uhr

LIEDER-ABEND MARIA MÜLLER

Am Klavier: *Coenraad V. Boos* Kassenpreise: 5, 4 und 3 Mark

Sonntag, den 7. Mai, 11½ Uhr

KAMMERMUSIK

Klavierquartett g-moll, Klarinettenquintett, Klavierquintett f-moll

Mitwirkende: *Das Gewandhausquartett*, Klavier: *Wilhelm Backhaus*,
Klarinette: *Willy Schreinicke* Kassenpreise: 4 und 2 Mark

Sonntag, den 7. Mai, 8 Uhr

ORCHESTER-KONZERT

Klavierkonzert B-dur, Symphonie Nr. 1, c-moll

Dirigent: *Hermann Abendroth* Klavier: *Wilhelm Backhaus*

Kassenpreise: 7 und 4 Mark

Anrechtskarten (für alle 5 Veranstaltungen)
zu 19.50 und 11 Mark ab 20. April an der Gewandhauskasse

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig

LIEDER-ABEND

MARIA MÜLLER

PROGRAMM

I. Von ewiger Liebe
Mädchenlied (Auf die Nacht in der Spinnstub'n)
Feldeinsamkeit
Der Tod, das ist die kühle Nacht —

II. ZIGEUNERLIEDER
He, Zigeuner
Hochgetürmte Rimaflut
Wißt ihr, wann mein Kindchen
Lieber Gott, du weißt
Brauner Bursche führt zum Tanze
Röslein dreie in der Reihe
Kommt dir manchmal in den Sinn
Rote Abendwolken zieh'n

III. Aus der Sammlung: DEUTSCHE VOLKSLIEDER
In stiller Nacht
Schwesterlein —
Die Sonne scheint nicht mehr
Wie komm' ich denn zur Tür herein
Mein Mädel hat einen Rosenmund

IV. Am Sonntag Morgen
Die Mainacht
Geheimnis
Das Mädchen spricht
Meine Liebe ist grün

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig