ACHTZEHNTES (LETZTES)

GEWANDHAUS-KONZERT

153. KONZERTWINTER

DONNERSTAG, 26. APRIL 1934, 7 UHR

Dirigent: Dr. Richard Strauß

WERKE VON RICHARD STRAUSS

(geboren II. Juni 1864)

Zur Vorfeier des 70. Geburtstages des Meisters

ERSTER TEIL

Tanz-Suite. Aus Klavierstücken von François Couperin (1668-1733) zusammengestellt und für kleines Orchester bearbeitet.

I. Einzug und feierlicher Reigen (Pavane). II. Courante. III. Carillon.
IV. Sarabande. V. Gavotte. VI. Wirbeltanz. VII. Allemande. VIII. Marsch.

Gesänge mit Orchester, vorgetragen von Frau Kammersängerin Maria Müller.

Gesang der Apollopriesterin

Es ist der Tag, wo jedes Leid vergessen. Ihr Schwestern horcht: Der Heilige ist nah. Er meldet sich im Rauschen der Zypressen Und unsre Pflicht steht winkend vor uns da.

Wir lassen ihm den dunklen Sang erschallen, Daß seine schöne Sonne niedertaut; Wir ziehn um seine weißen Säulenhallen, Und jede ist geschmückt wie eine Braut.