

DONNERSTAG, 28. OKTOBER 1937, 7<sup>1/2</sup> UHR

# GEWANDHAUS-SONDERKONZERT

Dirigent: Dr. *Wilhelm Furtwängler*

Orchester: *Berliner Philharmonisches Orchester*

---

## ERSTER TEIL

**Concerto grosso** D-dur für zwei Solo-Violen, Solo-Violoncello und Streichorchester von **GEORG FRIEDRICH HÄNDEL** (1685—1759).

I. Introduction: Larghetto — Allegro. II. Presto. III. Largo — IV. Menuetto: Un poco Larghetto. V. Allegro.

Solo-Violen: *Hugo Kolberg, Siegfried Borries.*

Solo-Violoncello: *Wolfgang Mutschalla.*

**Symphonisches Konzert** für Klavier und Orchester von **WILHELM FURTWÄNGLER** (geb. 1886), vorgetragen von Herrn Dr. *Edwin Fischer*.  
[Zum ersten Male.]

I. Schwer. II. Adagio solenne (Sehr langsam) — Allegro — Allegretto.

## ZWEITER TEIL

**Symphonie** Nr. 1 (C-dur op. 21) von **LUDWIG VAN BEETHOVEN** (1770 bis 1827).

I. Adagio molto — Allegro con brio. II. Andante cantabile con moto.

III. Menuetto: Allegro molto e vivace. IV. Adagio — Allegro molto e vivace.

---

Ende des Konzerts nach 9<sup>1/2</sup> Uhr

Klavier: Steinway & Sons

---

Eine thematische Einführung in das Symphonische Konzert von Wilhelm Furtwängler ist zum Preise von RM. 0.25 im Erdgeschoß zu haben