

VII. KAMMERMUSIK AM 16. FEBRUAR

Mozart: Streichquartett F=dur (Köchel-Verz. Nr. 590)

Beethoven: Sonate Es=dur op. 27 Nr. 1

Schubert: Forellenquintett

Gewandhaus-Quartett. Klavier: Friedrich Karl Graf von Gefler

VIII. KAMMERMUSIK AM 20. FEBRUAR

Gewandhaus-Kammerorchester

unter Leitung von Paul Schmitz

Dittersdorf: Divertimento „Il combattimento dell'umane  
passioni“ · Mozart: Klavierkonzert D=dur (Krönungskonzert)

Hugo Wolf: Italienische Serenade · Cherubini: Symphonie D=dur

Klavier: Paul Schmitz

IX. KAMMERMUSIK AM 9. MÄRZ

Verdi: Streichquartett e=moll · Chopin: Sonate für Klavier  
und Violoncello · Tschairowsky: Streichquartett es=moll

Gewandhaus-Quartett

Klavier: Walter Bohle. Violoncello: Willy Rebhan

X. KAMMERMUSIK AM 6. APRIL

Haydn: Die sieben Worte des Erlösers am Kreuze

Schubert: Streichquintett C=dur

Strub-Quartett. Zweites Violoncello: August Eichhorn

Gewandhaus-Quartett

Edgar Wollgandt, Willy Schauß, Carl Herrmann, Willy Rebhan

Stiehler-Quartett

Kurt Stiehler, Franz Genzel, Hermann Wilke, August Eichhorn

Strub-Quartett

Max Strub, Hermann Hubl, Hermann Hirschfelder, Hans Münch-Holland

Änderungen des Programmplanes vorbehalten