

**VIII. Kammermusik.** 20. Februar. **Dittersdorf:** Il combattimento dell' umane passioni. **Spohr:** Violinkonzert a-moll. **Pfitzner:** Elegie und Reigen (Erstaufführung). **Haydn:** Symphonie C-dur (Nr. 90). — *Gewandhaus-Kammerorchester.* Leitung: *Paul Schmitz.* Violine: *Max Kalki.*

**IX. Kammermusik.** 9. März. **Verdi:** Streichquartett e-moll. **Chopin:** Sonate für Klavier und Violoncello (g-moll op. 65). **Tschaikowsky:** Streichquartett es-moll. — *Gewandhaus-Quartett.* Klavier: *Walter Bohle.* Violoncello: *Willy Rebhan.*

**X. Kammermusik.** 5. und 6. April. **Haydn:** Die sieben Worte des Erlösers am Kreuze. **Schubert:** Streichquintett C-dur. *Strub-Quartett.* Zweites Violoncello: *Hans Schrader.*

### Verzeichnis der Tonsetzer und ihrer Werke

- |   |   |
|---|---|
| <b>Abel:</b> Sonate für Viola da Gamba und Cembalo  | <b>Marais:</b> Menuetto, Sarabande und Gavotte für zwei Viole da Gamba und Cembalo, Chaconne für zwei Viole da Gamba und Cembalo                  |
| <b>Bach:</b> Chromatische Phantasie und Fuge  | <b>Mozart:</b> Streichquartette d-moll (K.-V. Nr. 421), C-dur (K.-V. Nr. 465), F-dur (K.-V. Nr. 590), Streichquintett g-moll, Klarinettenquintett |
| <b>Beethoven:</b> Streichquartette e-moll op. 59 Nr. 2, Es-dur op. 127  | <b>Pfitzner:</b> Streichquartett D-dur op. 13, Elegie und Reigen (Erstaufführung)   |
| <b>Brahms:</b> Streichquartett a-moll op. 51 Nr. 2  | <b>Reger:</b> Streichquartett Es-dur op. 109  |
| <b>Buxtehude:</b> Trio für Viola da Gamba, Violoncello und Cembalo  | <b>Schubert, Franz:</b> Streichquartett G-dur op. 161, Streichquintett C-dur, Forellentquintett   |
| <b>Chopin:</b> Violoncello-Sonate g-moll op. 65   | <b>Schubert, Heinz:</b> Fantasia und Gigue (Erstaufführung)   |
| <b>Dittersdorf:</b> Il combattimento dell' umane passioni   | <b>Schumann:</b> Streichquartett a-moll op. 41 Nr. 1  |
| <b>Dvořák:</b> Streichquartett As-dur op. 105   | <b>Spohr:</b> Violinkonzert a-moll  |
| <b>Händel:</b> Suite d-moll für Cembalo   | <b>Tschaikowsky:</b> Streichquartett es-moll  |
| <b>Haydn:</b> Streichquartette C-dur (op. 74 Nr. 1) G-dur (op. 76 Nr. 1). Die sieben Worte des Erlösers am Kreuze, Symphonie C-dur (Nr. 90), Klaviersonate Es-dur | <b>Verdi:</b> Streichquartett e-moll  |
| <b>Kühnel:</b> Aria für zwei Viole da Gamba und Cembalo   |   |

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig