

SONNTAG, 14. DEZEMBER 1941, 6 UHR
IM GROSSEN SAALE DES GEWANDHAUSES

(3. Sonderkonzert im Zusatzanrecht)

Klavier-Abend
ELLY NEY

*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)

Phantasie c-moll (Köchel-Verz. Nr. 475)

Adagio
Allegro
Andantino
Più allegro
Tempo primo

Ludwig van Beethoven (1770—1727)

Sonate B-dur op. 106 (Sonate für das Hammerklavier)

Allegro
Scherzo: Assai vivace
Adagio sostenuto — Apassionato e con molto sentimento
Largo
Allegro risoluto (Fuge)

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate A-dur (Köchel-Verz. 331)

Andante grazioso mit sechs Variationen
Minuetto
Alla Turca

Franz Schubert (1797—1828)

Phantasie C-dur op. 15 (Wanderer-Phantasie)

Allegro con fuoco ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro

Ende des Konzertes: 8 Uhr

Klavier: Bechstein
