

SONNTAG, 14. DEZEMBER 1941, 6 UHR
IM GROSSEN SAALE DES GEWANDHAUSES

(3. Sonderkonzert im Zusatzanrecht)

Klavier-Abend
ELLY NEY

*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)

Phantasie c-moll (Köchel-Verz. Nr. 475)

Adagio
Allegro
Andantino
Più allegro
Tempo primo

Ludwig van Beethoven (1770—1727)

Sonate B-dur op. 106 (Sonate für das Hammerklavier)

Allegro
Scherzo: Assai vivace
Adagio sostenuto — Apassionato e con molto sentimento
Largo
Allegro risoluto (Fuge)

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate A-dur (Köchel-Verz. 331)

Andante grazioso mit sechs Variationen
Minuetto
Alla Turca

Franz Schubert (1797—1828)

Phantasie C-dur op. 15 (Wanderer-Phantasie)

Allegro con fuoco ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro

Ende des Konzertes: 8 Uhr

Klavier: Bechstein

Donnerstag, 18. Dezember, 6 Uhr: **8. Gewandhaus-Konzert**

(Mozart-Gedächtnis-Konzert)

Werke von W. A. MOZART:

Symphonie Nr. 33 B-dur (Köchel-Verz. Nr. 319). Motette »Exsultate, jubilate«
für eine Sopranstimme mit Orchester (Köchel-Verz. Nr. 165)

Serenade Nr. 7, D-dur (Haffner-Serenade) für Orchester und Violinsolo

Rezitativ und Rondo »Ch'io mi scordi di te?« mit obligatem Klavier

Symphonie Nr. 39 Es-dur (Köchel-Verz. Nr. 543)

Gesang: *Tiana Lemnitz*. Violine: *Kurt Stiehler*. Klavier: *Anton Rohden*

Konzert ausverkauft

Karten für die Hauptprobe (Donnerstag, 18. Dezember, 10¹/₂ Uhr) zu RM. 3.— und 1.50

Kartenausgabe ab Montag, 15. Dezember

Donnerstag, 1. Januar, 6 Uhr: **9. Gewandhaus-Konzert**

HÄNDEL: Konzert Nr. 10, d-moll für Orgel und Orchester

MARCELLO: Kantate für 1 Singstimme und Kammerorchester

TELEMANN: Suite g-moll für Streicher und Cembalo

Gesänge von MOZART und HUGO WOLF. BEETHOVEN: Septett Es-dur op. 20

Leitung und Orgel: *Günther Ramin*. Gesang: *Gertrude Pitzinger*

Max Strub und ein Kammerorchester

Konzert ausverkauft

Öffentliche Hauptprobe: **Donnerstag, 1. Januar, 11 Uhr**

Karten zu RM. 3.— und 1.50

Kartenausgabe ab Freitag, 19. Dezember

Drei Mozart-Abende

des Gewandhaus- (Stiehler-) Quartetts

Freitag, 26. Dezember, 6 Uhr

(2. Weihnachtstag)

Streichquartett d-moll

Streichquartett C-dur

Streichquintett D-dur

Sonntag, 28. Dezember, 6 Uhr

Hornquintett Es-dur

Streichquartett G-dur

Streichquintett Es-dur

Dienstag, 30. Dezember, 6 Uhr

Divertimento (Streichtrio) Es-dur

Divertimento (Streichquartett und zwei Hörner) D-dur

Mitwirkende: *Das Gewandhaus- (Stiehler-) Quartett*, ferner *Otto Gutschlicht* (2. Viola)

Wilhelm Krüger und *Karl Frehse* (Horn)

Preise (für einen Abend) einschließlich Kleiderablage, Programm und Kartensteuer:
Saal, Galerie 1. Reihe RM. 3.50, Galerie 2. Reihe RM. 2.50, Galerie hintere Reihen RM. 1.50

Kartenverkauf ab Mittwoch, 17. Dezember, im Gewandhaus und Reichsmesseamt (Markt 4),

Telefonische und schriftliche Bestellungen werden nicht angenommen. Nur **Auswärtige**,
denen die persönliche Entnahme der Karten unmöglich ist, können **durch das Reichs-**
messeamt Karten **in beschränkter Zahl** schriftlich bestellen. Sie erhalten die Karten mit
Nachnahme zugesandt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig