

Donnerstag, 29. Januar, 6 Uhr: **4. Sonderkonzert im Zusatzanrecht**

Dr. Edwin Fischer mit seinem Kammerorchester

Werke von MOZART: Symphonie D-dur (Köchel-Verz. 385)

Fantasie für eine Orgelwalze (Köchel-Verz. 608),

für Streichorchester gesetzt von EDWIN FISCHER

Klavierkonzert c-moll (Köchel-Verz. 491)

Ballettmusik aus der Oper *Idomeneo* (Köchel-Verz. 367)

Karten nur noch zu RM. 5.—. Ausgabe der bestellten Karten ab **Montag, 26. Januar**

Bis **Mittwoch, 28. Januar**, nicht bezahlte Karten werden weiterverkauft

Donnerstag, 5. Februar, 6 Uhr: **12. Gewandhaus-Konzert**

Dirigent: *Hermann Abendroth*. Violine: *Max Strub*

GRAENER: Turmwächterlied für Orchester (Erstaufführung)

DVOŘÁK: Violinkonzert. BRAHMS: 1. Symphonie

Ausverkauft

Öffentliche Hauptprobe: Donnerstag, 5. Februar, 10¹/₂ Uhr

Karten hierfür zu RM. 3.— und 1.50

Ausgabe der bestellten Karten ab **Montag, 2. Februar**

Bis **Mittwoch, 4. Februar**, nicht bezahlte Karten werden weiterverkauft

Sonntag, 8. Februar, 6 Uhr: **VI. Kammermusik**

Gewandhaus- (Stiehler-) Quartett

REGER: Streichquartett A-dur op. 54 Nr. 2. MOZART: Streichquartett Es-dur (K.-V. 428)

BRAHMS: Streichquartett c-moll op. 51 Nr. 1

Ausverkauft

Voraufführung: Sonntag, 8. Februar, 11 Uhr

Karten hierfür noch zu RM. 3.50 im Gewandhaus

Bei Fliegeralarm

begeben sich die Konzertbesucher unter Führung der Ordner in die

Luftschutzräume des Gewandhauses,

die Inhaber der Saalplätze Reihe 26 bis Saalrückwand

jedoch in die Luftschutzräume des Reichsgerichts

(Nebeneingang Beethovenstraße 4)

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig